

sempre più cresca.

99 **B** Assai animato $\text{♩} = 120$ Mendelssohn Symphony No. 3

99 *ff*

Movement 1

106 *ff sf sf^o*

119 *ff* **C** 15 140 *p*

142 *sf* *sf* *pp*

215



229



250



261



272



285



292



FAGOTTO I

Vivace non troppo

♩ = 126

3 24 A 15

f *ff*

50

57 *sf* *sf* *sf* *sf* *f* *più f*

64 B 19 *pp*

88 C *sfp* *pp*

95 3

104 *mf* *cresc.* *cresc.*

111 *f*

117 D 1 *ff* *fpp*

130 *p* *cresc.* 1 *p* 1

142 1 *cresc.* *f*

151 E 5 *p* 2 *p*

FAGOTTO I

165 *dim.* *p* *cresc.*

179 *f cresc.* *f* *ff*

195

200

205 *sf* *sf* *sf* *ff*

214

221 *sempre ff* *ff*

227 *p* *leggero*

235

241 *p* *sf* *p* *dim.* *sf*

250 *dim. sf* *dim.* *pp*

260 *p* *pp* *attacca*

FAGOTTO I

Adagio $\text{♩} = 76$

3

p *cresc.* *f* *pp* *A*

13

sf > p *pp* *p < f > p* *p < f > p*

28

pp *p* *sf* *p* *cresc.* *B*

37

f sf p *cresc.* *f sf ff*

44

sf *più f* *ff* *p* *C*

53

cresc. *f dim.* *p* *cresc.* *f dim.* *p* *3*

66

cresc. *cresc.* *ff* *D* *3* *3*

Allegro vivacissimo $\text{♩} = 126$



333



343



351



373



382

