MANDOLINE

Poésie de Paul Verlaine

Gabriel Fauré, Op. 58, No. 1

-changent des pro-pos fa - des. Sous les ra- mu - - res chan -
-teu - - - - - - ses
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
C'est Tir- cis et c'est A - min - - - te
Et c'est l'é - ter-nel Cli - tan - dre Et c'est Da -

mf
-mis qui, pour main - te cru - el - le, Fit maint vers
ten - - - - - - dre
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
mf
Leurs cour-tes ves-tes de soie, Leurs lon-gues ro-bes a queues,
mf
Ped. * Ped. *
dimin.
Leur é - le - gan-ce, leur joie Et leurs mol - - les
Ped. * Ped. *

p
om - - - bres bleues
p sempre
Tour - bil-lon- nent dans l'ex -
pp sempre
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
-ta - se D'u - ne lu - ne rose et gri - - - se,
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
p
Et la man- do- li - ne ja - se Par - mi les fris-sons de
sempre pp
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
mf
3
bri - - - se.
Les don-neurs de sé - ré -
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

-na - - - des
Et les bel - - les é - cou -
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
dimin.
teu - ses
É - chan - gent
des pro - pos
pp
poco rit.
fa - des,
Sous les ra - mu - - - - res
chan -
pp poco rit.
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
a tempo
teu - - - - ses.
a tempo
ppp
Ped. *